

**ПРИНЯТО**

На заседании педагогического совета МБОУ  
СОШ с. Горячие Ключи имени  
Героя Советского Союза Вилкова Н.А.  
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ СОШ с. Горячие Ключи  
имени Героя Советского Союза  
Вилкова Н.А.  
..... /Нажиткова Н.В./  
Приказ № 259/1-ОД от 30.08.2024 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Образовательная область**  
**«Художественно-эстетическое развитие»**  
**Модуль «Лепка»**  
**Воспитанники 5-6 лет**

Составитель программы:  
Яковлева Елена  
Владимировна,  
воспитатель

с. Горячие Ключи, 2024 г.

## Целевой раздел программы

### Пояснительная записка

#### Актуальность

Художественно-эстетическое воспитание занимает одно из ведущих мест в содержании воспитательного процесса дошкольного образовательного учреждения.

Художественная деятельность - специфическая детская активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства. Вот почему изобразительная деятельность выступает как содержательная основа и важнейшее условие эстетического развития детей на всех возрастных ступенях дошкольного детства. В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Моделируя предметы окружающего мира в процессе изобразительной и конструктивной деятельности, ребенок реализует в организованной и самостоятельной продуктивной творческой деятельности детей реальный продукт, в котором представления о предмете, явлении, ситуации получают материальное воплощение в объемном изображении.

Занятия изобразительно-художественной деятельностью удовлетворяют потребность ребенка в продуктивной деятельности, в необходимости отражения полученных впечатлений от окружающей жизни, потребности отражения и выражения своего отношения к увиденному, пережитому. Неоспоримо, что детское художественное творчество представляет собой необычайную педагогическую ценность.

Рабочая программа по модулю «Лепка» для детей 5-6 лет является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования. Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 с изменениями 2019 года, в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО (разработана на основе примерной основной образовательной

программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. (Москва – Мозаика-Синтез, 2015 г.).

Содержание предлагаемой программы способствует развитию умений и навыков в лепке, приобщению к миру искусства, обогащению чувственного опыта, формированию воображения, любознательности, что позволяет педагогам достигать предусмотренных программой целевых ориентиров образования воспитанников.

**Цель:** создание условий для развития способностей, творческой самореализации; обогащение детского эстетического опыта, формирование художественного мышления через различные способы лепки.

**Задачи:**

- Знакомить детей с изобразительным искусством, его видами и жанрами.
- Совершенствовать технические и изобразительно-выразительные умения в художественной деятельности.
- Поддерживать стремление детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления.
- Создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развивать способности и творческий потенциал каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром.
- побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему, материал, способы лепки, приемы декорирования образа

**Возрастные особенности дошкольников 5-6 лет**

Учет возрастных особенностей – один из основополагающих педагогических принципов, которые должны быть использованы при написании программы.

Опираясь на него, педагоги воспитатели регламентируют учебную нагрузку, устанавливают обоснованные объёмы занятости различными видами труда, определяют наиболее благоприятный для развития распорядок дня, режим труда и отдыха. Возрастные особенности обязывают правильно решать вопросы отбора и расположения учебных предметов и учебного материала в каждом предмете. Они обуславливают также выбор форм и методов учебно-воспитательной деятельности.

Данная программа предназначена для детей 5-6 лет. Дети этой возрастной категории, согласно общепринятой возрастной периодизации, являются детьми старшего дошкольного возраста. Этот возраст очень важен в развитии познавательной сферы ребенка, интеллектуальной и личностной. Его можно назвать базовым возрастом, когда в ребенке закладываются многие личностные аспекты, прорабатываются все моменты становления «Я» позиции. Именно 90% закладки всех черт личности ребенка закладывается в возрасте 5-6 лет. Очень важный возраст, когда мы можем понять, каким будет человек в будущем.

В 5-6 лет ребенок как губка впитывает всю познавательную информацию. Научно доказано, что ребенок в этом возрасте запоминает столько материала, сколько он не запомнит потом никогда в жизни. В этом возрасте ребенку интересно все, что связано с окружающим миром, расширением его кругозора. Поэтому на данном этапе развития дошкольников необходимо приучать их к более сложным техникам и приемам работы, которые ребенок уже в силах запомнить.

Что касается лепки, то в её процессе больше, чем в какой-либо деятельности, можно добиться максимальной активности обеих рук, развивать и укреплять пальцы, особенно большие, указательные, средние. Чтобы усвоить технику лепки, ребенку нужно развить специальные движения относительно их силы, точности, темпа, направленности, плавности, ритмичности. Эти качества помогут дошкольнику в дальнейшем овладеть разными видами учебной, трудовой деятельности.

В возрасте 5-6 лет дети уже имеют определенные знания относительно лепки приобретённые раньше, поэтому преподаватель имеет возможность творчески выбрать тему занятия, учитывая интересы детей, наличие знаний и умений, ранее приобретенных. Успех решения учебных задач большей частью определяется правильной организацией работы с детьми и четко продуманной системой объединения занятий разного типа.

Используются два типа занятий по лепке: на тему, предложенную педагогом (изучение нового материала, повторение пройденного) и на тему, выбранную ребенком ( по замыслу )

## Лепка

В работе с детьми можно использовать такие способы

лепки: конструктивный, пластический и комбинированный.

Конструктивный – простейший из них. Предмет лепится с отдельных частей.

Например, птичка сначала лепится туловище, головка, подставка, а дальше соединяются все части и придают фигурке характерных признаков.

Конструктивным способом лепки дети пользуются в младшей группе.

Этот способ применяется в дальнейшем во всех возрастных группах, но количество деталей увеличивается, а приемы соединения частей усложняются.

Пластический способ более сложный. Эта лепка из целого куска пластилина или глины, из которого вытягиваются все мелкие детали, части изделия и др.

Начинают дети лепить этим способом с младшей группы (овощи, фрукты, игрушки). Например, во время лепки мышки из общего кусочка пластилина или глины ребенок создает нужную форму, вытягивает мордочку, ушки, хвостик, лапки и с помощью стеки придает ей характерные признаки.

Пластическим способом дети лепят на протяжении всего дошкольного возраста.

Комбинированный способ объединяет в себе и лепку из целого куска пластилина или глины и из отдельных деталей или частей. Например, из куска пластилина лепим часть курочки: туловище, голову, а мелкие детали и подставку готовим отдельно, потом соединяем их.

Кроме того, во время изготовления птиц, животных, людей пользуются приёмы рельефной лепки: небольшие кусочки пластилина или глины накладываются на основную форму, а потом стекой или пальцами примазываются. После чего изделию придают нужной формы.

Дети старшего дошкольного возраста начинают осваивать комбинированный способ лепки, а рабочим материалом, как правило, может быть как пластилин, так и глина или соленое тесто.

С детьми пятого года жизни повторяют и закрепляют приобретенные прежде знания и умения, а кроме того, им дают новые знания и умения, а именно:

- делить пластилин или глину на части и образовывать несложные предметы,

в основе которых лежит шар (орех, яблочко);

- создавать предметы, в основе которых лежит цилиндр (огурец);

- раскатывать пластилин или глину прямыми движениями рук и создавать овальную форму и на основе этой формы лепить такие предметы: слива, лимон, груша;

- 3 - раскатывать пластилин или глину круговыми движениями рук, расплющивать, загибать, защипывать края, вдавливать пластилин пальцами и создавать такие предметы: мисочка, мисочка, чашечка, рыбка, грибок, корзина, пирожки, вареники;

- делить пластилин на части и соединять их в целое прикладыванием и нажатием, примазыванием ( кукла-неваляшка, снеговик, птичка, зайчик).

С детьми шестого года жизни, как и в предыдущих возрастных группах, сначала повторяют и закрепляют навыки и умения, а потом вводят новые задачи:

- делить пластилин или глину на 3-4 части и создавать несложные предметы, в основе которых лежит шар, цилиндр, конус ( лепка овощей, фруктов, ёжика, мышки, котика, лисички);

- лепить части в основе которых лежит диск ( тарелочка, чашечка);

- лепить предметы комбинированным и пластическим способами, приёмам крепкого соединения деталей, сглаживание поверхности пальцами, стеклой и увлажнённой тряпкой ( собака, зайчик, белочка, самолет, черепаха, курочка, петушок, птичка- свистулька, лисичка и др.).

Преподаватель обращает внимание на то, чтобы ребенок передавал характерные признаки предметов, их форму, придерживался пропорций и использовал усвоенные навыки и умения: скатывание, сплющивание, вдавливание, вытягивание, загибание, примазывание и т.п.

Педагогу необходимо продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы(овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки), передавать их характерные особенности, пропорции частей и различия в величине деталей.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина

ленточным способом. Закрепить умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и Животного в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты( в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Заострять и Формировать умение лепить по представлению персонажей литературных произведений( Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество и инициативу.

Продолжать формировать умение передавать мелкие детали, работая пальцами. Учить, пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначить глаза, шерсть животного, пёрышки птицы, узор и складки на одежде людей и т.п.

#### **Ожидаемые результаты.**

К концу года дети могут:

Лепить предметы разной формы, используя усвоенные ранее приёмы способы.

Создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движение фигур.

Создавать изображение по мотивам народных игрушек, закруглять предметы

### **Календарно-тематический план по лепке**

1 год обучения

1 занятия в неделю, всего 36 занятий.

№	Тема недели	Тема занятия	Кол-во часов
	<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1	ягоды	Гроздь винограда	1
2	Плоды огорода	Овощи в тарелке	1
3	Плоды сада	Фрукты в вазе	1
4	Домашние животные	Свинка	1

	<b>ОКТАБРЬ</b>		
5	Деревья и кусты	Осеннее дерево	1
6	Братья наши меньшие	Кто сказал мяу	1
7	Хлеб -всему голова	Крендельки и булочки	1
8	Разноцветная осень	Осеннии листочки	1
	<b>НОЯБРЬ</b>		
9	Мой гардероб	Шарфик и перчатки	1
10	Профессии	Клоун	1
11	На кухне	Чашечки тарелочки	1
12	В комнате	Мебель	1
	<b>ДЕКАБРЬ</b>		
13	Зоопарк	Жираф	1
14	Театр	Белка песенки поет	1
15	Готовимся к празднику	Украшения на елочку	1
16	Новый год у ворот	Снегурочка	1
	<b>ЯНВАРЬ</b>		
17	Зима	Снеговичок	1
18	Дикие животные	Зимние обитатели	1
19	Живой уголок	Черепашка	1
	<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
20	Мой дом	Кошкин дом	1
21	Москва -столица	Деревянная Москва	1
22	Родная армия	Танк	1
23	Транспорт	Грузовая машина	1
	<b>МАРТ</b>		
24	Моя семья	Мамочка в красивом платье	1
25	Женский праздник	Филимоновский олешка	1
26	Мои друзья	Детский сад	1
27	Мое тело	Веселый гном	1
	<b>АПРЕЛЬ</b>		
28	Комнатные растения	Цветок в горшке	1
29	Космос	Парад планет	1
30	Весна красна	Цветущая поляна	1
31	Пасха	Украшаем яичко	1
	<b>МАЙ</b>		
32	Победа	Воин	1
33	Насекомые	Божья коровка	1
34	Н полянке	Бабочка (пластиграфия)	1
35	Скоро лето	Золотая рыбка	1
36	До свиданья детский сад	Работы по желанию	1

## 2 Содержательный раздел программы

### 2.1 Планируемые результаты освоения модуля

#### Навыки и умения ребенка к 6 годам:

- умеет лепить предметы по представлению и с натуры, передавая их характерные особенности;

- умеет лепить пластическим, конструктивным и комбинированным способами;
- умеет сглаживать поверхность поделки;
- умеет делать поделки устойчивыми;

- умеет работать стекой;
- умеет передавать в лепке выразительность образа;
- умеет лепить фигуры человека и животных в движении;
- умеет объединять вылепленные предметы в сюжетную композицию;
- умеет дополнять предмет вылепленными мелкими деталями;
- умеет сочетать в лепке пластилин с природным и дополнительным материалом;
- умеет наносить пластилин внутри контура на заданную поверхность;
- использует в своих работах метод барельефа и контррельефа;
- умеет лепить птиц и животных по типу народных игрушек;
- умеет украшать вылепленные игрушки наклепами и углубленным рельефом.

## 2.2 Содержание модуля

### **Лепка с натуры и по представлению**

- Учить лепить знакомые предметы с натуры и по представлению, выразительно передавая очертания форм, характерные признаки, правильно передавая форму, строение, величину, фактуру стекой, рельефом; учить передавать несложные движения.

### **Сюжетная лепка.**

- Учить передавать в лепке разнообразные сюжеты на темы окружающей жизни, на темы литературных произведений, располагая предметы на подставке, используя доступные детям средства выразительности (композицию, форму, динамику)

- Передавать действенную связь между событиями и относительную величину предметов между собой – дочка не может быть больше, чем мама ; и внешнюю характеристику (как передать злость собаки – лает, пасть открыта).

### **Декоративная лепка.**

- Учить лепить птиц, человека, животных по типу народных игрушек (карогопольская, дымковская, богородская игрушки и т.д.), расписывая вылепленные изделия гуашью.

## 2.3 Календарно тематическое планирование

Комплексная образовательная программа дошкольного образования по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С

Дата	Тема. Цель	Количество занятий
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
03.09 2024	<b>Занятие 1.</b> Гроздь винограда (Налеп из пластилина) <b>Цель:</b> Продолжать учить детей скатывать маленькие шарики из пластилина между ладонями и расплющивать их сверху пальцем на картоне. Развивать мелкую моторику рук; мышление, внимание.	1
10.09.2024	<b>Занятие 2.</b> Овощи на тарелке (Лепка из пластилина) <b>Цель:</b> Учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных овощей. Учить подбирать в процессе работы нужный цвет пластилина, размер поделки. Закреплять умение лепить тарелку на основе пластилинового шара. Развивать мелкую моторику.	1
17.09.2024	<b>Занятие 3.</b> Фрукты в вазе (Лепка из пластилина) <b>Цель:</b> Учить лепить с натуры сложные по форме фрукты разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных фруктов. Учить подбирать соответствующий цвет. Закреплять умение лепить вазу. Развивать образное мышление, мелкую моторику.	1
24.09.2024	<b>Занятия 4</b> Веселый поросенок <b>Цель,:</b> Расширить знания детей о домашних животных (свинье и поросятах). Развивать у детей мелкую моторику и мускулатуру рук при работе с пластилином. Закрепить технические приемы работы с пластилином, используя метод примазывания. Развивать творческие способности и художественный вкус, передавать замысел в работе.	1

	Воспитывать у детей отзывчивость, гуманное отношение ко всему живому.	
<b>ОКТАБРЬ</b>		
01.10.2024	<b>Занятие 5.</b> Осеннее дерево (Барельеф из пластилиновых колбасок) <b>Цель:.</b> Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчеств	1
08.10.2024	<b>Занятие 6.</b> Мухомор (Нанесение пластилина на поверхность) <b>Цель:</b> Закреплять умение детей пользоваться знакомыми способами передачи образа: аккуратно наносить пластилин тонким слоем внутри контура и украшать его способом наклепа. Расширять и уточнять знания о грибах. Дать представление о том, что грибы бывают съедобными и ядовитыми. Развивать творчество при оформлении своей поделки	1
15.10.2024	Занятия7Кто сказал мяу Программное содержание. Закреплять умение лепить пластическим и комбинированным способом в зависимости от того, что нужно изобразить. Развивать у детей способность передавать пропорции, соотношение фигур по величине, выразительность поз, движений, деталей. Учить создавать скульптурную группу из двух фигур, развивать чувство композиции. Продолжать учить придавать композиции выразительность: животные смотрят друг на друга, нападают, дерутся и т. д.	1
22.10.2024	<b>Занятия8 Кредельки и булочки</b> <b>Цели:</b> - Уточнить и закрепить знания детей о хлебобулочных изделиях. Задачи: - Учить детей задумывать содержание своей работы на основании личного опыта. - Формировать умение передавать форму знакомых предметов, их пропорции, используя усвоенные ранее приёмы лепки.	1

	<p>- Развивать мелкую моторику рук. Развивать воображение.</p> <p>- Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.</p>	
НОЯБРЬ		
05.11.2024	<p><b>Занятие 9.</b> Чашки тарелочки (Лепка из пластилина) <b>Цель:</b> Учить детей лепить из пластилина чашку, состоящую из колец и диска, прочно соединять части изделия между собой, заглаживать поверхность. Закреплять умение пользоваться стеклой. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	1
12.11.2024	<p><b>Занятие 10.</b> Стол и стул (Лепка из глины) <b>Цель:</b> Учить детей лепить из глины предметы из знакомых форм (квадратных дисков и столбиков), соблюдая пропорции и соотношение частей по размеру. Закреплять умение пользоваться стеклой, аккуратно и плотно соединять части предмета. Развивать мелкую моторику.</p>	1
19.11.2024	<p><b>Занятие 11.</b> Свитер для Хрюши (Рисование на пластилине) <b>Цель:</b> Учить детей применять графическую технику рисунка в лепке; выполнять методом контррельефа (вдавленный рельеф) свитер и создавать из тонких линий украшения при помощи стеки. Развивать воображение, самостоятельность. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	1
26.11.2024	<p><b>Занятие 12.</b> Клоун (Лепка из пластилина) <b>Цель:</b> Учить детей использовать в своей работе комбинированный способ лепки; передавать форму головы, туловища, ног, рук, пропорциональное соотношение частей; плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку. Учить лепить фигуру человека в движении. Учить использовать цветной и смешанный пластилин, показывая особенности яркой необычной одежды. Закреплять умение украшать одежду наклепами. Развивать фантазию и воображение. Развивать точность и координацию движений.</p>	1

ДЕКАБРЬ		
03.12.2024	<p><b>Занятие 13.</b> Жираф (Лепка из пластилина) <b>Цель:</b> Учить детей лепить животное из пластилина пластическим способом (из одного куска), передавая форму, пропорции, характерные детали. Учить комбинировать в поделке пластилин с дополнительным материалом; объединять готовые поделки в коллективную работу и дополнять ее композиционными решениями. Учить соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев.</p>	1
10.12.2024	<p><b>Занятие 14.</b> Белка песенки поет (Лепка из пластилина в сочетании с дополнительным материалом) <b>Цель:</b> Учить детей создавать образ из капсулы от киндер-сюрприза и пластилина. Продолжать учить соединять части, прижимая их. Закреплять умение лепить мелкие детали.</p>	1
24.12.2024	<p><b>Занятие 15.</b> Украшаем елку (Налеп из пластилина) <b>Цель:</b> Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви, удлиняющиеся книзу. Продолжать учить украшать изделие мелкими деталями. Развивать творчество.</p>	1
31.12.2024	<p><b>Занятие 17.</b> Снегурочка (Лепка из пластилина) <b>Цель:</b> Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы, пропорции и строение. Продолжать учить плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку. Закреплять умение лепить детали одежды: шапку, шубку и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками. Развивать творчество и воображение.</p>	1
ЯНВАРЬ		
14.01.2025	<p>Занятие 18 «Снеговик», художественно-эстетическое развитие.</p> <p>Цель: закрепить приёмы: раскатывания, отрывания,</p>	1

	<p>сплющивание; побуждать к декоративному оформлению созданного образа; развивать эстетический и художественный вкус детей.</p> <p>Формировать умение лепить предметы круглой формы из бруска пластилина, снеговика состоящего из 2-3 частей(шариков) низ, середина – туловище и верх - голова;</p> <p>продолжать учить детей создавать выразительные лепные образы конструктивным способом.</p>	
21.01.2025	<p><b>Занятие 18.</b> Обитатели зимнего леса (Коллективная работа. Лепка из пластилина) <b>Цель:</b> Вызвать у детей желание лепить знакомых им зверей. Учить передавать в лепке конструктивным способом строение разных животных (зайца, волка, медведя, лисы). Учить добиваться выразительности образов. Учить лепить животных в движении и в разных положениях (стоя, сидя, лежа). Учить составлять коллективную композицию, объединенную одним сюжетом, используя разнообразные материалы. Развивать самостоятельность. Учить договариваться между собой, кто что будет делать.</p>	1
28.01.2025	<p><b>Занятие 19.</b> Черепашка (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом) <b>Цель :</b>Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (каштан, скорлупу от фисташек) с пластилином. Учить наносить пластилин на округлый предмет. Учить самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (черепаха ползет, ест, смотрит и т. д.). Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения. Мате</p>	1
ФЕВРАЛЬ		
04.02.2025	<p><b>Занятие 20</b> Кошкин дом (Лепка из пластилина) <b>Цель:</b> Закреплять умение лепить из глины плоские изделия методом барельефа. Учить самостоятельно оформлять поделку и</p>	1

	<p>доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить мелкие детали. Продолжать учить понимать и анализировать содержание потешки. Воспитывать отзывчивость и доброту.</p>	
11.02.2025	<p><b>Занятие 21</b> Деревянная Москва (Коллективная работа. Лепка из пластилина в сочетании с дополнительным материалом <b>Цель :</b> Познакомить детей с историей их родного города. Учить конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать учить плотно соединять детали. Развивать глазомер. Учить самостоятельно оформлять поделку. Закреплять умение пользоваться стекой.</p>	1
18.02.2025	<p><b>Занятие 22.</b> Танк (Лепка из пластилина) <b>Цель:</b> Учить лепить танк из отдельных частей, правильно передавая их форму и пропорции. Упражнять в приемах скатывания, раскатывания и приплющивания. Продолжать учить соединять вылепленные части в одно целое, плотно соединять их методом примазывания. Развивать самостоятельность. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения.</p>	1
25.02.2025	<p><b>Занятие 23.</b> Грузовая машина (Нанесение пластилина на поверхность) <b>Цель:</b> Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов. Развивать мышление, творчество. Воспитывать аккуратность.</p>	1
МАРТ		
04.03.2025	<p><b>Занятие 24.</b> Мама в платье (Лепка из пластилина) <b>Цель</b> Продолжать учить детей лепить фигуру человека, передавая форму головы, ног, рук, пропорциональное соотношение частей. Закреплять умение плотно скреплять части и придавать фигурке устойчивость. Упражнять в использовании знакомых приемов лепки. Развивать творчество.</p>	1

11.03.2025	<b>Занятие 25.</b> Филимоновский олешек (Лепка из пластилина) <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с особенностями филимоновской лепки. Обратить внимание на необычность фигурок: короткие, толстые ноги; длинные, вытянутые шеи и маленькие головы. Учить лепить фигурку олешка из отдельных частей, соединяя детали. Учить обмакивать пальцы в воду и сглаживать неровности вылепленной фигуры. Продолжать закреплять умение украшать изделие при помощи стеки.	1
18.03.2025	<b>Занятие 26.</b> В детском саду (Коллективная работа. Лепка из пластилина) <b>Цель:</b> Развивать умение согласованно выполнять общую работу. Продолжать учить лепить фигуры людей в движении, передавая их пропорциональное соотношение. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Развивать творчество, умение работать коллективно.	1
25.03.2025	<b>Занятие 27.</b> Цветок в горшке (Лепка из пластилина) <b>Цель:</b> Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить из пластилина, используя изученные приемы. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Учить соотносить слово и выразительное движение рук и пальцев.	1
АПРЕЛЬ		
01.04.2025	<b>Занятие 28.</b> Веселый гном (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом) <b>Цель:</b> Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновая шишка) и пластилин; передавать пропорциональное соотношение частей фигурки. Закреплять умение соединять части изделия с помощью пластилина, заглаживать места соединения. Развивать фантазию, воображение при доведении изделия до задуманного образа. Закреплять	1

	умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	
08.04.2025	<p><b>Занятие 29 «Парад планет»</b></p> <p><b>Цель:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Цель:</li> <li>• Создание творческой, коллективной работы «Солнечная система» в технике пластилинографии, как закрепление знаний у детей старшего дошкольного возраста</li> </ul>	
15.04.2025	<p><b>Занятие 30. Весенний лес</b> (Коллективная работа. Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом) <b>Цель:</b>Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновые шишки, веточки винограда, мох и т. д.) и пластилин. Закреплять умение задумывать содержание коллективной работы и доводить задуманное до конца; использовать в своей работе ранее изученные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.</p>	1
22.04.2025	<p><b>Занятие 31. Украшенное яйцо</b> (Налеп из пластилина) <b>Цель:</b> Познакомить детей с традициями празднования Пасхи. Продолжать учить украшать изделие методом барельефа. Закреплять умение лепить мелкие детали. Развивать художественный вкус, самостоятельность.</p>	1
29.04.2025	<p><b>Занятие 32. Робот</b> (Лепка из пластилина) <b>Цель:</b> Продолжать учить детей лепить знакомые предметы конструктивным способом. Закреплять умение делить пластилин на части различных размеров при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Учить делать предметы устойчивыми. Развивать творчество.</p>	1
МАЙ		
06.05.2025	<p><b>Занятие 33 «Открытка ко Дню Победы» для детей старшего дошкольного возраста.</b></p>	1

	<b>Цель: закрепление у детей навыков работы с пластилином при выполнении коллективной работы по лепке к празднику 9 мая «Открытка к Дню Победы».</b>	
13.05.2025	<b>Занятие 34.</b> Робот (Лепка из пластилина) <b>Цель:</b> Продолжать учить детей лепить знакомые предметы конструктивным способом. Закреплять умение делить пластилин на части различных размеров при помощи стеки, передавать пропорции частей предмета. Учить делать предметы устойчивыми. Развивать творчество	1
20.05.2025	<b>Занятие 35.</b> Божья коровка (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом) <b>Цель:</b> Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (половинка скорлупы грецкого ореха) с пластилином. Учить наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно доводить изделие до задуманного образа; придавать образу выразительность (божья коровка ползет, ест, смотрит и т. д.). Закреплять умение понимать и анализировать содержание потешки	1
27.05.2025	<b>Занятие 36.</b> Рыбка (Нанесение пластилина на поверхность) <b>Цель:</b> Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на вырезанный из картона силуэт предмета. Учить закреплять на пластилине мелкие монеты, изображая чешую рыбы. Развивать аккуратность при работе с пластилином. Учить соотносить слова стихотворения и выразительные движения рук и пальцев.	1
		Всего 36 часов

#### 4. Список использованной литературы

1. Комарова Т.С. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В ДЕТСКОМ САДУ: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2015. -128с.: цв. вкл.
2. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е.Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.