

с. Горячие Ключи 2024

ПРИНЯТО

На заседании педагогического совета МБОУ
СОШ с. Горячие Ключи имени
Героя Советского Союза Вилкова Н.А.
Протокол № 1 от 29.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ СОШ с. Горячие Ключи
имени Героя Советского Союза
Вилкова Н.А.
..... /Нажиткова Н.В./
Приказ № 259/1-ОД от 30.08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Образовательная область
«Художественно-эстетическое развитие»
Модуль «Аппликация»
Воспитанники 5-6 лет

Составитель программы:
Яковлева Елена
Владимировна,
воспитатель

с. Горячие Ключи, 2024 г.

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа ОО «Художественно-эстетическое развитие» детей дошкольного возраста является составной частью Основной образовательной программы дошкольного образования

(далее Программа);

спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования обязательного минимума содержания по художественному развитию детей дошкольного возраста, основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов изобразительной деятельности в группе особенностей образовательного учреждения, региона и образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей (законных представителей) и разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;
- Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29

января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 г.

(далее – СанПиН 1.2.3685-21);

- Санитарно-эпидемиологическими требованиями - санитарными правилами СП

2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям

воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи",

утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано

Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г.,

регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 г. (далее - СП

2.4.3648-20);

- СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к

организации общественного питания населения», утвержденные постановления

Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от

27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской

Федерации 11.11.2020, регистрационный № 60833), действующим до 01.01.2027

г. (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

При разработке данной программы использовались:

парциальная программа по художественно-эстетическому циклу

«Цветные ладошки» И.А.Лыкова;

образовательная программа дошкольного образования «От рождения до

школы» /Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

Рабочая программа по художественно-эстетическому воспитанию и развитию

дошкольников представляет внутренний нормативный документ, который является

основным для оценки качества художественного образовательного процесса в

детском саду. Программа направлена на всестороннее гармоничное развитие детей и

их индивидуальных особенностей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования,

обеспечивающая художественно-эстетическое и познавательное развитие ребенка и

ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует

современным научным концепциям дошкольного воспитания.

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цель: раскрыть и развить заложенные в ребенке потенциальные

художественные способности через эмоциональное восприятие окружающего мира и желание выразить свое отношение к нему разнообразными изобразительными средствами. Формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Достижение цели осуществляется через решение следующих задач:

Задачи работы в старшей группе (от 5 до 6 лет)

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с

задачами познавательного и социального развития детей;

- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе — взрослые);
- признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический, системно-деятельностный и личностно-ориентированный подход.

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как «процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях». Опору в обучении и воспитании необходимо делать на национальные традиции народа, его культуру, национальные и этнические особенности.

Системно-деятельностный подход предполагает построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка происходит в различных видах деятельности. Организация детской деятельности происходит таким образом, что ребенок дошкольного возраста самостоятельно делает «открытия», узнает новое путём решения проблемных задач.

Личностно-ориентированный подход определяет целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию; содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребенка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников. В рамках данного подхода подчеркивается необходимость развития ребёнка в

соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учетом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация). Обязательным условием является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

1.4. Характеристики возрастных особенностей развития детей

Характеристики возрастных особенностей развития детей старшей группы (5-6 лет)

К 6 годам дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы культуры.

В продуктивной деятельности дети могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Ребенок самостоятельно создает выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также выразить свое личное отношение.

Развитие мелкой моторики влияет на совершенствование техники художественного творчества. Дети могут проводить узкие и широкие линии (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных тонов и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Самостоятельно и с интересом применяют освоенные художественные техники и способы, свободно сочетают их для

реализации своих творческих замыслов.

Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полосы, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Ребенок старшего дошкольного возраста с увлечением рассматривает произведения изобразительного и декоративно-прикладного искусства; замечает красоту и гармонию в окружающем мире, выражая свое индивидуальное эмоционально-ценностное отношение.

1.5. На этапе завершения обучения в старшей группе дошкольник:

- с интересом создает образы и простые сюжеты (по представлению, с натуры и по собственному замыслу), уверенно передает основные признаки объектов (структуру, пропорции, цвет).
- совершенствует технику рисования красками (свободно смешивает краски, чтобы получить новые цвета и оттенки); создает образ с помощью нескольких цветов и оттенков.
- самостоятельно находит композиционное решение с учетом замысла, создает геометрические и растительные орнаменты на полосе, квадрате, фигурном силуэте.
- уверенно и свободно использует освоенные изобразительно-выразительные средства (линия, штрих, мазок, пятно, форма, ритм, симметрия) для создания композиций.
- передает форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передает несложные движения, изменяя статичное положение тела.
- выражает с помощью цвета свое отношение к предметам и осознанно используют цвет при создании эмоционально значимых для них образов; проявляет интерес к изобразительной деятельности, инициативу и самостоятельность;
- самостоятельно применяет в лепке освоенные способы (скульптурный, конструктивный, комбинированный, рельефный) и приемы (оттягивание,

защипывание, прищипывание, примазывание).

осмысленно и точно передает форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции, взаимное размещение частей, движение отдельных персонажей и взаимодействия в сюжете.

активно осваивает новые способы вырезания: симметричное, парносимметричное, предметное, силуэтное; накладную аппликацию для получения многоцветных образов, прорезной декор для изготовления ажурных изделий (цветы, снежинки).

проявляет интерес, внимание, любознательность, эмоциональный отклик на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы.

проявляет отзывчивость на произведения искусства, эмоциональные состояния близких людей.

На этапе завершения обучения в подготовительной группе дошкольник:

осмысленно, творчески создает образы и сюжеты (по представлению, с натуры

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Формы организации образовательной деятельности

Аппликация

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Освоение новых способов вырезания: симметричное, предметное, силуэтное, накладная и обрывная аппликации, прорезной декор.

Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам

Годовое тематическое планирования занятий

| № | Тема недели | Тема занятий | Академический час |
|----|-----------------------|-----------------------------|-------------------|
| | СЕНТЯБРЬ | | |
| 1 | Одну ягоду беру | Тарелка, украшенная ягодами | 1 |
| 2 | Плоды огорода | Счетный материал | 1 |
| 3 | Плоды сада | Груша | 1 |
| 4 | Берегите лес | Выносливый дуб | 1 |
| | ОКТАБРЬ | | |
| 5 | Деревья и кусты | Осенний букет | 1 |
| 6 | Птицы осенью | Ворона | 1 |
| 7 | Разноцветная осень | Под грибом | 1 |
| 8 | Братья наши меньшие | Еж | 1 |
| | НОЯБРЬ | | |
| 9 | На кухне | Украшение на скатерти | 1 |
| 10 | В комнате | Постель для котенка | 1 |
| 11 | Мой гардероб | Одежда для Вани и Маши | 1 |
| 12 | Профессия | Пожарная машина | 1 |
| | ДЕКАБРЬ | | |
| 13 | Зоопарк | Попугай | 1 |
| 14 | Театр | Снеговик | 1 |
| 15 | Готовимся к празднику | Снегурочка | 1 |
| 16 | Новый год | Елка | 1 |

| | | | |
|----|----------------------|-------------------|----|
| | ЯНВАРЬ | | |
| 17 | Белоснежная зима | Зимушка-зима | 1 |
| 18 | Дикие животные | Белка | 1 |
| 19 | Домашние животные | Наши помощники | 1 |
| 20 | Жители живого уголка | Черепаша | 1 |
| | ФЕВРАЛЬ | | |
| 21 | Мой дом | Маяк | 1 |
| 22 | Мой город | Улица | 1 |
| 23 | Родная армия | Самолет | 1 |
| 24 | Транспорт | Поезд | 11 |
| | МАРТ | | |
| 25 | Моя семья | Семья | 1 |
| 26 | Женский праздник | Шкатулочка | 1 |
| 27 | Мои друзья | Цыпленок и утенок | 1 |
| 28 | Мое тело | Человечек | 1 |
| | АПРЕЛЬ | | |
| 29 | Комнатные растения | Цветы в горшочке | 1 |
| 30 | Космос | Ракета | 1 |
| 31 | Весна красна | Скворечник | 1 |
| 32 | Пасха | Корзинка с яйцами | 1 |
| | МАЙ | | |
| 33 | Мои любимые игрушки | Игрушка | 1 |
| 34 | Этикет | Свободная тема | 1 |
| 35 | Насекомые | Бабочка | 1 |
| 36 | Скоро лето | Веселая полянка | 1 |
| | Всего | | 36 |

Календарно тематический план

по Аппликации

| № | дата | тема | Программное содержание | литература |
|---|------------|--|---|--|
| | СЕНТЯБРЬ | | | |
| 1 | 05.09.2024 | Занятие 1. Тарелка, украшенная ягодами (Цветная бумага. Декоративная аппликация из | Закреплять приемы вырезания кругов и овалов из квадратов и прямоугольников ш лем скругления углов. Закреплять умение правильно | Д.Н Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр |

| | | | | |
|---|------------|--|---|--|
| | | вырезанных силуэтов предметов) | работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем. Продолжать учить украшать вырезанными ягодами силуэт тарелки, гармонично подбирать формы и цвета, соблюдая симметрию в создании узора. Развивать глазомер. | |
| 2 | 12.09.2024 | Занятие 2. Счетный материал (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных силуэтов предметов) | Закреплять приемы вырезания круглых и овальных форм из квадратов и прямоугольников путем срезания углов: разрезать прямоугольник на два треугольника. Учить передавать форму и цвет овощей. Закреплять умение правильно работать ножницами и аккуратно пользоваться клеем. Познакомить с порядком изготовления счетного материала для занятий по МАТИМАТИКЕ | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» стр |
| 3 | 19.09.2024 | Занятие 3. Груша (Пшенная крупа. Фреска | Продолжать учить намечать простым карандашом контур предмета; знакомить с техникой изготовления фрески (равномерно наносить жидкий клей на всю поверхность и сыпать пшено). Развивать внимание, восприятие и мышление. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» стр |
| 4 | 26.09.2024 | Занятие 4. Выносливый дуб (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и фреска) картона, прямоугольники коричневой бум | Учить детей вырезать симметричный предмет из бумаги, сложенной вдвое. Продолжать знакомить с техникой изготовления фрески (равномерно наносить жидкий клей на заданную поверхность и сыпать стружки от цветных карандашей). Развивать творчество, интерес к технике фрески. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» стр |
| | ОКТЯБРЬ | | | |

| | | | |
|------------|---|---|---|
| 03.10.2024 | Занятие 5. Осенний букет (Цветная бумага и ветки деревьев. Коллективная работа. Икебана) | Учить детей обводить контуры силуэта простым карандашом. Познакомить с новым способом вырезания одинаковых силуэтов из бумаги, сложенной гармошкой, передавал плавные изгибы формы. Учить дополнять предмет графическим изображением (дорисовывать простым карандашом прожилки на листьях). Познакомить с возможностями искусства икебаны. Развивать умение красиво располагать вырезанные силуэты на ветке дерева. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр |
| 10.10.2024 | Занятие 6. Ворона (Журнальная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета) | Учить детей вырезать из заготовок разной формы отдельные детали и составлять из них образ птицы. Продолжать развивать умение аккуратно наклеивать детали на лист бумаги; с помощью мелких деталей самостоятельно оформлять поделку (ветка дерева, клюв вороны и т. д.). Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр |
| 17.10.2024 | Занятие 7. Под грибом (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и обрывание по контуру) | Учить вырезать полуовал из прямоугольника путем округления верхних углов, вырезать крут из квадрата. Учить делать из цветной бумаги траву путем обрывания ее по верхней линии. Продолжать учить резать квадрат по прямой на полосы, складывать их пополам и наклеивать частично за кончик, имитируя капельки дождя. Учить составлять сюжетную | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр |

| | | | | |
|------------|--|---|---|--|
| | | | композицию. Воспитывать интерес к сказкам. | |
| 24.10.2024 | Занятие 8. Еж (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета) | Учить вырезать большой овал из прямоугольника и оформлять его «зубчиками», передавая образ колючего ежа; вырезать треугольник из квадрата. Продолжать учить объединять части в единое целое и дополнять аппликацию мелкими деталями (вырезанные ножки ежика; грибы и листья на спинке ежика; трава и т. д.). Закреплять навыки наклеивания деталей поделки. Развивать образное мышление при отгадывании загадок | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |
| НОЯБРЬ | | | | |
| 07.11.2024 | Занятие 9. Украшения на скатерти (Цветная бумага. Декоративная аппликация из вырезанных частей предмета) | Показать детям красоту вышитых изделий. Продолжать учить резать по прямой линии короткие полосы. Учить украшать предмет прямоугольной формы цветными полосками, составляя из них геометрический узор. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать творчество | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |
| 14.11.2024 | Занятие 10. Постель для котенка (Цветная бумага. Накладная аппликация из заготовленных частей предмета) | Учить детей составлять из геометрических фигур, накладывая их друг на друга, задуманный предмет. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их на лист и друг на друга. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |
| 21.11.2024 | Занятие 11. Одежда для Вани и Мани (Цветная бумага. Аппликация из заготовленных частей предмета) | Знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Расширять знания о русской народной культуре. Учить подбирать подходящую русскую народную одежду | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |

| | | | | |
|------------|---|---|---|--|
| | | | для мальчика и девочки. Развивать эстетический вкус. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их в нужном месте. | |
| 28.11.2024 | Занятие 12. Пожарная машина (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета) | Учить вырезать необходимые детали, составлять из них и наклеивать пожарную машину. Продолжать учить анализировать и понимать содержание стихотворение. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |
| ДЕКАБРЬ | | | | |
| 05.12.2024 | Занятие 13. Попугай (Цветная бумага. Оригами) | Продолжать знакомить детей с новым способом обработки бумаги: сгибанием в определенной последовательности. Учить складывать квадрат по диагонали и загибать углы, хорошо проглаживая сгибы. Продолжать учить выполнять задания в точной последовательности. Закреплять умение доводить изделие с помощью фломастеров и кусочков цветной бумаги до нужного образа. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |
| 12.12.2024 | Занятие 14. Снеговик (Лист белой бумаги. Обрывание по контуру) | Учить детей обрывать бумагу, точно повторяя форму круга; составлять из трех заготовленных обрывных кругов задуманный образ. Продолжать учить самостоятельно подбирать и вырезать элементы для доведения предмета до нужного образа. Воспитывать отзывчивость, доброту; любовь к сказкам. Развивать воображение. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |
| 19.12.2024 | Занятие 15. Подвеска «Снеговик» (Цветная бумага. Накладная аппликация) | Учить детей делать подвесную игрушку для елки; соединять с помощью клея четыре детали, пропуская между ними петельки ниток. Закреплять умение украшать изделие, наклеивая заранее заготовленные детали. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |

| | | | | |
|------------|---|---|--|--|
| | | | Демонстрационный материал. Картинка с изображением украшенной елки. | |
| 26.12.2024 | Занятие 16. Новогодняя елка (Бархатная бумага. Аппликация из шерстяных ниток) | Познакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию, мелкую моторику рук. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |
| ЯНВАРЬ | | | | |
| 09.01.2025 | Занятие 17. Зимушка-зима (Вата. Аппликация на бархатной бумаге) | Продолжать знакомить детей с последовательностью выполнения аппликации из ваты на бархатной бумаге. Учить творчески воплощать задуманную тему и самостоятельно определять содержание аппликации. Учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |
| 16.01.2025 | Занятие 18. Белка (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета) содержание стихотворения. Раздаточный материал. Половинки альбомных листов; заготовки из цветной | Закреплять умение вырезать округлые детали из квадратов и прямоугольников, составлять предмет и наклеивать в определенном порядке основные части. Продолжать учить дополнять аппликацию мелкими деталями. Развивать способность понимать и анализировать | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |
| 23.01.2025 | Занятие 19. Что это за животное? (Цветная бумага. Обрывание по контуру) | Продолжать учить детей обрывать бумагу по контурам неопределенной формы разных размеров и дополнять полученный силуэт графическим изображением с помощью фломастеров. Развивать воображение при создании образа. Продолжать учить различать диких и домашних животных | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |
| 30.01.2025 | Занятие 20. Черепаха (Цветная бумага и салфетки. | Учить детей вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы; обрывать салфетку, | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » | |

| | | | | |
|--|------------|--|--|---|
| | | Аппликация из вырезанного силуэта и скатанных маленьких комочков) | сминать каждый маленький кусок салфетки в комочек и наклеивать в заданном месте на лист бумаги. Развивать воображение. | стр |
| | ФЕВРАЛЬ | | | |
| | 06.02.2025 | Занятие 21. Маяк (цветная бумага. коллективная работа. объемное изделие) | Учить детей выполнять объемную поделку из бобин от липкой ленты: обклеивать их цветной бумагой и оформлять дополнительными деталями (окна, двери). Учить разрезать полоску, сложенную несколько раз., по линии сгиба и располагать полученные окна на одном уровне. Учить делать конус из листа бумаги округлой формы, имеющего надрез до центра круга с одной стороны. Уметь согласовывать свои действия с работой других детей, собирать общее объемное изделие из оформленных бобин. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр |
| | 13.02.2025 | Занятие 22. Улица города (альбомные листы объемное изделие) | Продолжать учить складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали,, сглаживать линии сгиба. Учить делать перпендикулярно линии сгиба по два одинаковых надреза на определенном расстоянии друг от друга. Закреплять умение доводить объемное изделие до нулевого образа, рисуя фломастерами окна, двери, балконы домов. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр |
| | 20.02.2025 | Занятие 23. Яхта (цветная двухсторонняя бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета и обрыванием мазайка) | Учить детей вырезать основные части силуэта яхты., преобразовывая прямоугольник в два треугольника и срезая угол прямоугольника. Учить передавать образ моря путем отрывания от листа цветной бумаги кусочков среднего размера, нанесения на них | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр |

| | | | | |
|------------|---|---|---|--|
| | | | клея и наклеивания на альбомный лист в определенном месте. Продолжать)-чить понимать и анализировать содержание стихотворения. | |
| 27.02.2025 | Занятие 24. Поезд (цветная бумага. Коллективная работа. Объемная аппликация из вырезанных частей предмета) | Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение преобразовывать сложенный гармошкой прямоугольник в четыре о д и н а к о е ы х квадрата и вырезать крути из сложенной гармошкой бумаги. продолжать учить составлять целое из г о т о в ы х форм и распалогать окна на одном уровне. Закреплять умение оформлять аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |
| МАРТ | | | | |
| 06.03.2025 | Занятие 25. Шкатулка (цветная бумага и дополнительный материал) | Вызвать у детей интерес к работе с разнообразными материалами в технике коллажа. Учить самостоятельно придумывать оформление шкатулки. Формировать художественный вкус и умение подбирать красивое сочетание материалов. Продолжать учить понимать и анализировать содержание стихотворения. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |
| 13.03.2025 | Занятие 26. Члены моей семьи (Цветная бумага. Объемная аппликация из вырезанных резанных частей предмета) | Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист пополам по горизонтали, сглаживать линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм. Закреплять умение оформлять | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр | |

| | | | | |
|------------|---|---|--|--|
| | | | <p>аппликацию графическим изображением с помощью фломастеров. Развивать воображение.</p> | |
| 20.03.2025 | <p>Занятие 27. Цыпленок и утенок (цветная двухсторонняя бумага. Об обрыванием</p> | <p>Продолжать учить детей отрывать от листа цветной бумаги кусочки небольшого размера, наносить на них клей и наклеивать на картон контур. Закреплять умение оформлять аппликацию с помощью мелких кусков цветной бумаги и фломастеров. Продолжать учить дополнять аппликацию композиционными моментами. Развивать интерес к сказкам. Раздаточный материал. Картон зеленого цвета, желтая цветная двухсторонняя</p> | <p>Д.Н .Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр</p> | |
| 27.03.2025 | <p>Занятие 28. Человечек (Бархатная бумага. Аппликация из шерстяных ниток)</p> | <p>Продолжать знакомить детей с техникой выкладывания из шерстяных ниток заданного предмета на бархатной бумаге. Развивать фантазию и воображение при создании задуманного образа. Развивать мелкую моторику рук.</p> | <p>Д.Н .Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр</p> | |
| АПРЕЛЬ | | | | |
| 03.04.2025 | <p>Занятие 29. Цветы в горшке (Вата, журнальная бумага, тесьма. Аппликация из вырезанных силуэтов),</p> | <p>. Учить детей сочетать в поделке несколько видов материалов; Вырезать симметричную форму из сложенного пополам листа журнальной бумаги. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание аппликации и доводить начатое до конца. Развивать внимание.)</p> | <p>Д.Н .Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр</p> | |
| 10.04.2025 | <p>Занятие 30. Ракеты (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных силуэтов предметов</p> | <p>Продолжать учить детей вырезать симметричный предмет из сложенного пополам прямоугольника. Закреплять умение украшать ракету иллюминаторами и другими деталями. Учить</p> | <p>Д.Н .Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет » стр</p> | |

| | | | | |
|------------|---|--|---|--|
| | | | составлять сюжетную композицию, дополняя ее звездами, летающими тарелками, спутниками и т. д. Развивать умение понимать и анализировать содержание стихотворения. | |
| 17.04.2025 | Занятие 31. Скворечник для скворца (Цвета бумага. Аппликация из вырезанных частей предметов) | Учить составлять задуманную сюжетную композицию. Закреплять умение вырезать из цветной бумаги разные формы, в том числе и по нарисованным контурам. Развивать фантазию и воображение, интерес к народным песням. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» стр | |
| 24.04.2025 | Занятие 32. Корзина с пасхальными яйцами (Цвета бумага и ткань. Коллективная работа. Аппликация из вырезанных силуэтов и обрывание-мозаика) | Учить детей создавать аппликацию из разной ткани, используя знакомые приемы вырезания из бумаги. Поощрять желание дополнять вырезанный силуэт выразительными деталями. Закреплять умение обрывать лист цветной бумаги на кусочки небольшого размера., наносить на них клей и наклеивать внутри контура. Формировать эстетический вкус. Развивать умение создавать коллективную работу}-. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» стр | |
| МАЙ | | | | |
| 15.05.2025 | Занятие 33. Мягкие игрушки (Цвета бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета) | Закреплять умение вырезать округлые формы разных размеров из квадратов и прямоугольников и бумаги, сложенной гармошкой., и составлять из них образ задуманной игрушки, стоящей на задних лапах; располагать детали в определенной последовательности. Поощрять желание детей дополнять поделку выразительными деталями, элементами одежды. Учить описывать мягкую игрушку. Развивать внимание. | Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» стр | |

| | | | | |
|--|------------|--|--|---|
| | 22.05.2025 | Занятие 34. Свободная тема (Цветная бумага. Аппликация из вырезанных частей предмета) | Учить самостоятельно Выбирать содержание поделки, подбирать красивые сочетания бумаги и составлять задуманную аппликацию. Развивать творческое отношение к работе. Формировать умение передавать соотношение по величине, местоположение деталей. Воспитывать самостоятельность, активность. | Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» стр |
| | 29.05.2025 | Занятие 35. Бабочка (Аппликация из засушенных листьев) | Учить детей располагать и наклеивать засушенные листья на листе так, чтобы получился задуманный образ. Развивать образное мышление. Раздаточный материал. Засушенные листья деревьев (3 маленьких круглой формы — голова и два нижних крыла, 2 больших листа округлой формы — верхние крылья, один вытянутый лист — туловище); Белочки от листиков (усы); маленькие | Д.Н.Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет» стр |
| | ВСЕГО | | | 36 часов |

3.5. Программно-методическое обеспечение:

1. «От рождения до школы». Основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: Мозаика-Синтез, 2021 г.
2. Колдина Д.Н. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Приложение/ Годовой курс занятий для развития детей 5-6 лет/ Книги для воспитателей». Издательство Мозаика-Синтез, 2022 г.
3. Колдина Д.Н. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» Приложение/ Годовой курс занятий для развития детей 6-7 лет/ Книги для воспитателей». Издательство Мозаика-Синтез, 2022 г.
4. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа»-М.: «Мозаика-Синтез», 2016.
5. Комарова Т.С. «Развитие художественных способностей дошкольников». - М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
6. Лыкова И.А. «Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру.»-М.: «Цветной мир», 2014г
7. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа» группа» -М.: «Цветной мир» 2015г